

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Районный Центр дополнительного образования»



Мастер – класс

*Изготовление цветка (броши)
с закрученными лепестками*

«Волшебный цветок»

для детей с ограниченными возможностями здоровья

*Автор: Мешкова Юлия
Александровна, педагог
дополнительного
образования МБУДО
«РЦДО» г. Кировск
Ленинградская область*

2019 год.

Мастер-класс разработан в рамках реализации адаптированной дополнительной общеразвивающей программы :

«Вязание крючком»

для детей с ограниченными возможностями здоровья

Программа рассчитана для детей 6-12 лет

Срок реализации 1год

Направленность программы: художественная

Актуальность программы

Актуальность: для успешной подготовки детей с ограниченными возможностями (ОВЗ) к интеграции в общество требуется разработка новых теоретических подходов к обучению, воспитанию, реабилитации и адаптации в социальную среду.

Значительную роль в коррекционно-направленном процессе обучения и воспитания детей с ограниченными физическими и умственными возможностями занимает декоративно-прикладное творчество, помогающее ребенку осваивать окружающую действительность

Назначение программы «Вязание крючком» - помочь детям с ОВЗ развить познавательную активность, любознательность; сформировать правильное отношение к объектам и предметам окружающего мира; освоить разнообразные способы деятельности: трудовые, художественные, двигательные умения; развить детскую самостоятельность и пробудить стремление к творчеству.

Цель программы:

- формирование познавательных и творческих способностей, обеспечение социальной адаптации детей с ОВЗ и инвалидов через декоративно-прикладное творчество.

Педагогическая целесообразность

- Программа предоставляет возможности для развития ребёнка: создание максимального количества ситуаций успеха; выявление и стимулирование положительных личностных качеств ребёнка; организация деятельности по формированию универсальных учебных действий в сферах прикладной деятельности. Занятия по программе способствует самовыражению учащихся, учат самостоятельно создавать творческие работы. Свобода личности ярко проявляется в творческой деятельности, в возможности сделать свой выбор, самостоятельно выбрать вещь для вязания, композицию, материалы, определиться в выборе приёмов, выразительных средств, самостоятельно разработать эскиз.

Технологии, реализуемые в программе:

Здоровьесберегающая, лично - ориентированная, развивающего обучения, коллективной творческой деятельности, игровая.

Адресат программы:

Адаптированная общеразвивающая программа «Вязание крючком» художественной направленности, адаптированная для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов: с нарушением интеллекта (имеющих умственную отсталость легкой, умеренной степени).

Особенности психофизического и социального развития детей с ОВЗ и инвалидов определяют специфику образовательных потребностей:

- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе обучения;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- отработка средств коммуникации;
- стимуляция познавательной активности.

Психолого-педагогические условия формирования художественно-творческих способностей:

- 1.Создание атмосферы для творческой деятельности детей.
- 2.Ориентация педагога на успешную творческую деятельность детей.
- 3.Предоставление широкого выбора деятельности, в котором ребенок может проявить себя.

Мастер-класс: «Волшебный цветок»

Тема занятия относится к **разделу программы**: «Вяжем аксессуары».

По степени сложности :занятие по изучению нового материала

Состав учебной группы:

На занятии присутствовало 10 человек

Из них: 6 девочек, 4 мальчика

Возраст 6-12 лет

Форма организации занятия: коллективная

Форма проведения занятия: мастер-класс

Время проведения занятия: один учебный час

Формы контроля: наблюдение, контроль за выполнением практической работы.

Образовательные технологии:

-Информационно-коммуникационная

-Здоровьесберегающая

План мастер-класса:

1. Вводная, организационная часть - 3 минуты.
2. Основная, практическая часть - 30 минут
3. Заключительная часть.
 - 3.1. Подведение итогов мастер-класса - 10 минут.
 - 3.2. Завершение мастер-класса - 2 минуты.

Цель: Изготовление и оформление модного аксессуара – броши «Волшебный цветок»

Задачи:

1. Познакомить с историей появления броши.
2. Познакомить с назначением и ношением броши, как модного аксессуара в наши дни.
3. Научить технике изготовления и оформления модного аксессуара – броши «Волшебный цветок»

Ожидаемые результаты мастер-класса

Личностные:

- стремление использовать полученные знания в повседневной жизни;
- готовность к самостоятельным творческим делам, идеям;
- готовность к осуществлению индивидуальной и коллективной деятельности;

Метапредметные:

- формирование умения контролировать полученный результат, его соотнесение с поставленной целью;
- оценка – осознание учащимися того, насколько качественно выполнено ими работа;

Предметные:

- умение выполнять работу по пользуясь технологической картой;
- умение представлять работу перед аудиторией, анализировать, обобщать;
- умение выражать свои мысли, свободно держать себя перед аудиторией;

Брошь -

это аксессуар, который прикрепляется на одежду и используется в качестве украшения, либо выполняет функцию застёжки.

Обычно брошь относят к ювелирным изделиям и изготавливают из золота, серебра, украшают драгоценными камнями или вставками из эмали.

Но в последнее время получают распространение и броши не только из металла, но и из других материалов, например, из войлока, ткани, ниток, пластмассы и т.п.



Маргарет Тетчер,
Англии Елизавета II,
Обама,
Юлия Тимошенко...

королева
Мишель
Мадлен Олбрайт,

Что общего между всеми этими женщинами?

Да, безусловно, все они видные женщины-политики.

Но есть еще одна деталь, которая объединяет всех их - это аксессуар, который по настоящему делает из этих женщин иконы элегантности, как никакой другой подчеркивающий достоинство, силу и уверенность в себе.

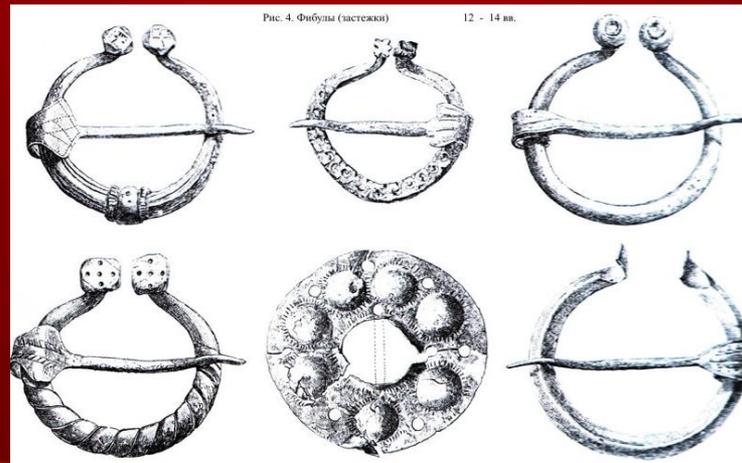
Вы уже, конечно, догадались, что речь идет о **броши** – элементе женского образа, который выбирают все эти успешные дамы.



История брошей -

своими корнями уходит в бронзовый век.

Как только человек надел на себя первую одежду, ему понадобилось что-то, что бы позволило ему скрепить ее на себе. Вот тут то и была изобретена брошь! Первые броши были сделаны из шипов колючих растений и костей животных. Как только человечеству покорился металл, была тут же изготовлена из него брошь!



В наше время...

Сегодня с уверенностью можно констатировать тот факт, что броши вернулись, но способы их ношения кардинально изменились.

Если раньше большую брошь было принято носить на воротнике, а маленькую – слева на 10 см ниже плеча, то теперь брошь уместно носить где угодно:

на зимней шапке, берете, на шарфе, нашейном платке, на сумке, на вороте пальто, куртки, на платье, лацкане пиджака, на свитере, майке, даже брюках или юбке.



jdael.com



legenda7.livemaster.ru



vyazanie-shapok.net





Интересный факт – примета...

Вот так такой маленький незатейливый аксессуар, как брошь, способен придать эксклюзивности и завершенности образу современной женщины.

Броши по силам задавать настроение и, безусловно, только позитивное.

Ведь даже приснившись, брошь торопится предсказать молодой женщине появление в ее жизни богатого и любящего мужа, способного стать достойным отцом ее детям.



Мастер-класс

*Изготовление цветка (броши)
с закрученными лепестками
«Волшебный цветок»*

- **Инструменты и материалы:** Нитки разных цветов; крючки размер № 1-1,2; катушечные нитки по цвету; материал для оформления: бисер, атласные ленточки, застежки для брошей.
- **Техника безопасной работы:**
 - Вязальные крючки использовать только по назначению.
 - Нельзя делать резких движений рукой с крючком в направлении рядом сидящего человека.
 - Следить за правильной организацией рабочего места, не ходить по кабинету с расчехленным крючком.
 - Следить за правильным положением рук и посадкой во время работы.

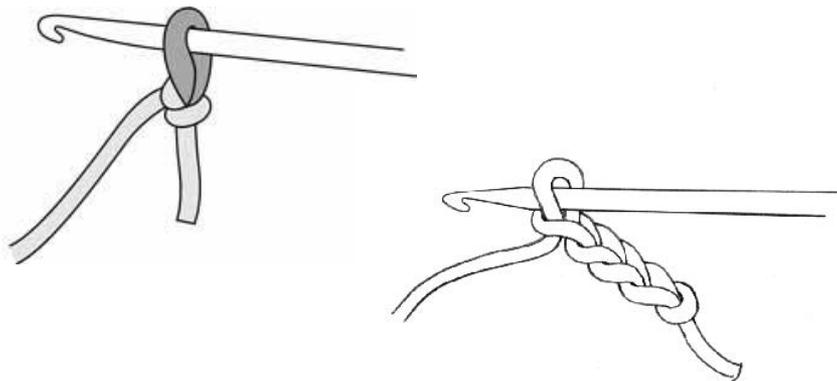
Цветок с закрученными лепестками

1 способ:



Первый способ:

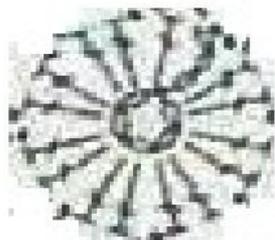
- Набрать цепочку из 6 воздушных петель



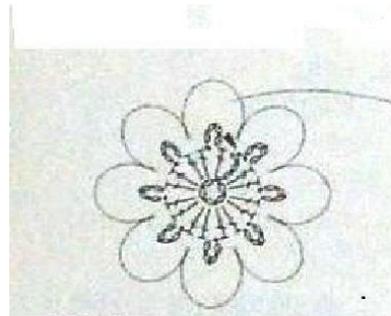
- **Замкнуть цепочку** 1 воздушной петлей с 6-ой воздушной петлёй соединительным столбиком, чтобы получилось колечко.



3. Сделать три воздушные петли для подъема.
Обвязать колечко 16 столбиками с 1 накидом

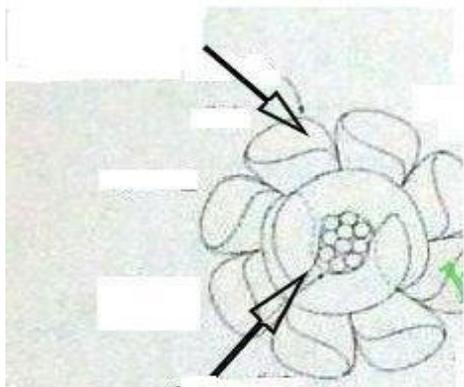


4. Вывязывание 8 лепестков из 4 воздушных петель, замкнутых в круг



5. Вывязывание лепестков по схеме.

Лепестки связанные по схеме



5A

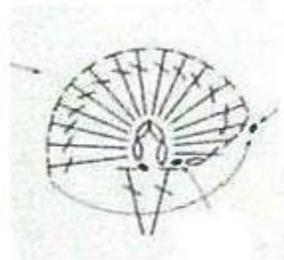


Схема вязания лепестков

6. Оформление брошки.

Цветок с закрученными лепестками

1 способ:

















Закрепляем на булавке...
оформляем (листки, веточки, бусинки...)



Проявите фантазию!

Рефлексия: мобилизация участников на самооценку.

Педагог:

Сейчас я предлагаю вам выбрать работы, которые больше всего понравились и объяснить почему?

-Как оцениваете свою работу?

-Чтобы вы хотели изменить, добавить в своей работе?

Если вам понравилось вязать брошь- возьмите звездочку оранжевого цвета, а если что-то не получилось, возьмите звездочку розового цвета.

Подведение итогов мастер-класса

Педагог: Мы сегодня изготовили красивую брошь «Волшебный цветок», каждый из Вас не только научился вязать, но проявил фантазию, творчество, одним словом вы были настоящими волшебниками. Такими цветами можно не только украсить одежду, но и подарить в качестве сувенира своим друзьям. Пусть «Волшебный цветок» исполнит все Ваши желания!





Литература, использованная педагогом :

-Винокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся.-Москва «Педагогический поиск» 1999.

-Гатанов Ю.Б. Курс развития творческого мышления.- Санкт-Петербург «Иматон», 1996.